



ATELIERS discussions



Sujet :

Sensibiliser les gens sur l'impact de notre quotidien

Initiateur/Initiatrice du sujet :

Nicolas FERON

Participants de la discussion :

Anne BERTRAND

Amelie PRENERON

Sonia MARMOTTANT

Manon GATTO

Odile FERON

Alison MICHEL

Xavier PARIS

Nathan PESLE

Charles BOUSSET



ATELIERS discussions

Discussions - Éléments importants :

Prendre le temps/être joyeux/mettre en valeur le positif/valoriser ce qui est bon

Qu'est ce que sensibiliser? Ne pas faire de clivage entre « nous » (les militants) et « les autres », ne pas s'exprimer sous forme de « lutte ». Faire prendre conscience aux gens par le rire?

Aussi, prendre le temps. Souvent les gens n'ont pas le temps pour penser à consommer autrement et pour consommer autrement...

La pensée est créative donc ne pas créer de clivage dès le départ. Ouvrir les portes, parler de personnes. Ne pas aller « contre » mais « pour ». On peut partager des choses que l'on a pu découvrir. Espace du pétillant de la vie, mettre en valeur ce qui est bon. Plusieurs personnes, plusieurs manières de faire, plusieurs manières de sensibiliser : santé/planète/argent. Il faut adapter notre discours pour que ça parle aux gens en fonction de leurs intérêts au quotidien. Les faire participer. La prise de conscience s'effectue à différentes échelles. (récupération d'eau, ne pas ou moins utiliser sa voiture...) Bien que face aux grosses industries qui polluent beaucoup plus, on peut faire de petites choses dans notre quotidien.

Comment arriver à transmettre ces problématiques? Passer des petites films débats? Blog sur l'expérience des personnes?

L'outil informatique peut être un bon moyen de véhiculer l'info et sensibiliser les gens par les réseaux sociaux?

Mais peut être que l'on a trop d'info. Les sensibiliser autrement. Créer de l'inédit? Exemple : un DVD qui sont en libre circulation dans la ville...

Alternatiba peut permettre de faire des choses que les gens ne connaissent pas.

Comment faire pour qu'Alternatiba soit un événement populaire?

Comment s'organiser? Comment accrocher les gens qui viendraient par hasard voir le village?

-Par le jeu : Ce qui implique les jeunes, les enfants, les familles.

-Par le clown , Le mime : Ce qui permettrait de casser la barrière.

-Par le dessin, la peinture : Quelque chose d'artistique, de ludique.

-Par la caricature : Pourquoi pas s'autocaricaturer? Par le forum théâtre? Choisir une thématique et caricaturer. Ici, le spectateur est acteur, il fait une proposition face à une situation, à un problème. L'outil : l'intelligence collective

-Par les sens : Pour porter un autre regard sur la planète. Par le visuel : attirer le regard par des images. Par l'ouïe : de la musique. Créer une ambiance de nature : chants d'oiseaux... Accroître l'ambiance naturelle

Créer des situations de dérisions, de l'humour.



ATELIERS discussions

Reconnexion a la nature : fruits, fleurs... atelier de permaculture

Contacter la Mairie de Grenoble pour créer des bacs de terre en bas des immeubles par exemple.

Pour lancer une idée, une action, mettre à disposition des choses, il faut de la pédagogie, accompagner les personnes, savoir transmettre et expliquer.

Multiplier les actions. Créer des indices dans la ville, des pistes, sous forme de questions pour que les gens viennent jusqu'à Alternatiba.

Communiquer dans plusieurs quartiers.

Ex : pot de fleurs avec des questions, des indices

Il faut sensibiliser en amont pour éviter l'affichage classique.

Donc interroger la Mairie de Grenoble pour savoir ce que l'on peut faire en terme de communication.

Mettre en place des petites phrases qui interpellent.

Ex : les bulles de papiers pour faire parler les pubs.



ATELIERS discussions

Le processus d'organisation d'Alternatiba Grenoble est aujourd'hui bien lancé. Pour autant, nous manquons de forces vives pour animer toutes les thématiques, les enjeux, les sujets qui nous passent par la tête. Si vous souhaitez que vive la discussion à laquelle vous venez de prendre part au sein du village, rejoignez-nous en portant ce qui vous est cher!

Pensez-vous opportune la création d'une commission dédiée à la thématique que vous venez d'aborder ?

OUI

Si oui, quelqu'un se propose-t-il pour animer cette commission OU connaissez-vous quelqu'un qui pourrait potentiellement le faire ?

Contact des autres participants :

- - -

Quelles ressources (livres, sites internet, articles, personnes, associations, autres ...) pour nourrir la discussion ?

- slaveryfootprint

-
-
-
-